

Allegato 1.2)



SCHEDA-PROGETTO PER PROGETTI A **VALENZA TERRITORIALE** PER
ATTIVITÀ DI SPESA CORRENTE PROMOSSI DA SOGGETTI PRIVATI SENZA FINI
DI LUCRO RIVOLTI A PREADOLESCENTI ADOLESCENTI – PUNTO 2.1, LETTERA B. DELL'ALLEGATO A)
ANNO 2019

E' ESCLUSA LA MODALITÀ DI CONSEGNA DELLA DOMANDA A MANO PRESSO LA SEDE REGIONALE

SOGGETTO RICHIEDENTE

Lasse Cooperativa Sociale Onlus di tipo B sub A, sede legale Via Monastero 4 43043 Borgo Val di Taro- Parma

AMBITO DISTRETTUALE DI REALIZZAZIONE DEL PROGETTO

Provincia di Parma – Distretto Val taro/Ceno

TITOLO PROGETTO

Adolescenti, tra Ricerca di Identità e Memoria di Comunità: Un Progetto di rigenerazione di Luoghi e Comunità

ANALISI DI CONTESTO, ESPERIENZA NEL SETTORE E OBIETTIVI (massimo 30 RIGHE, dimensioni carattere 12)

La Cooperativa Sociale Lasse si occupa da anni di servizi socio-educativi rivolti a minori, disabili e giovani. E' gestore delle Biblioteche di Fornovo Taro (Pr) e Varano de' Melegari (Pr) Comuni appartenenti al distretto Val Taro-Ceno, oltre alle Biblioteche di Lesignano Bagni e Calestano. Per anni ha gestito il Centro di Aggregazione Giovanile "Kaleidos" a Fornovo Taro: un servizio ricreativo orientato alla gestione del tempo libero e allo sviluppo della personalità giovanile attraverso modalità culturali e ricreative. Il CAG è un luogo di riferimento nel tempo libero per molti adolescenti: uno spazio educativo all'interno del quale coesistono momenti di libera e spontanea aggregazione accanto a momenti strutturati. Si coinvolgono i giovani, soprattutto quelli a rischio o con particolari difficoltà, proponendo loro un luogo informale ma allo stesso tempo protetto, con punti di riferimento stabili, individuando nel territorio i vari luoghi d'incontro per conoscere e capire le loro esigenze, consolidando la rete di sostegno ai ragazzi di età preadolescenziale attraverso la collaborazione con insegnanti, Servizio Sociale Minori, Servizio di Neuropsichiatria infantile, genitori.

Gli obiettivi che la nostra Cooperativa si propone con questo progetto sono 1) Attivare la partecipazione dei giovani nella costruzione di una mappa di memoria di Comunità. 2) Valorizzare l'individualità e le identità dei giovani in una fase come quella adolescenziale in cui la personalità si struttura e forte è l'interesse verso la propria Storia personale e familiare che spesso si intreccia con vicissitudini locali, nazionali o internazionali. 3) Favorire l'inclusione sociale e la socializzazione attraverso lo scambio e la condivisione di storie, narrazioni e memorie. 4) Attivare processi di rigenerazione Comunitaria in cui la Biblioteca diventa protagonista come spazio della e per la Comunità e come luogo custode delle memorie di Comunità. 5) Promuovere lo scambio intergenerazionale e interculturale di saperi. 6) Attivare negli adolescenti processi motivazionali di ricerca storica e di partecipazione attiva. 7) Promuovere attraverso un lavoro di rete, scambi, condivisioni e sinergie con giovani adolescenti e Comunità di altri distretti (in particolare Parma) relativamente alle Memorie di Comunità'. 8) Inserire il lavoro relativo alle 'Memorie di Comunità' tra le risorse e le iniziative di Parma 2020 nell'ambito del Progetto 'Biblioteche della Memoria'.

MODALITA' DI COINVOLGIMENTO DEI DESTINATARI NELL'IDEAZIONE DEL PROGETTO (massimo 15 righe, dimensioni carattere 12)

Destinatari del Progetto sono i ragazzi e le ragazze dagli 11 anni che frequentano le Biblioteche e in generale i Servizi del Distretto Valli Taro Ceno, ma anche le Scuole Secondarie di Primo e Secondo Grado del Medesimo Distretto (In particolare Istituto Carlo Emilio Gadda di Fornovo Taro). Per favorire però la condivisione, lo scambio intergenerazionale e culturale nonché l'inclusione il progetto si rivolge in generale alla Comunità locale e agli stakeholders. E' prevista la presenza e la partecipazione attiva dei giovani all'interno di specifici Laboratori di 'Memoria di Comunità', come: 1) narratori 'di Storie'; 2) ricercatori in forma autonoma (Storie, persone, documenti e altro materiale); 3) nella documentazione e registrazione audiovisiva (in collaborazione con l' Istituto Carlo Emilio Gadda); 4) nell' elaborazione e nella selezione dei risultati emersi dai Laboratori; 5) nell' allestimento di una mostra dedicata nelle Biblioteche del Distretto Taro-Ceno. La Partecipazione ai Laboratori, a numero chiuso (max 15 persone) è gratuita previa iscrizione. Il numero di incontri previsto è di 12 .

Si prevede l' attivazione di almeno un Laboratorio per ogni Biblioteca del Distretto .

ARTICOLAZIONE DEL PROGETTO (massimo 90 RIGHE, dimensioni carattere 12) .

In particolare, dovranno essere messe in evidenza le modalità di attuazione del progetto dalle quali evincere le caratteristiche di innovazione delle azioni che si intendono sviluppare, nonché l'integrazione delle esperienze, competenze e risorse presenti a livello territoriale tra più soggetti in una logica di rete, anche con specifico riferimento ai criteri di valutazione di cui al punto 2.7 dell'allegato A).

L' idea nasce sulla base del Progetto ' Biblioteche della Memoria', presentato dalla nostra Cooperativa e che è risultato idoneo per il programma di eventi del territorio in occasione di Parma Capitale della Cultura 2020. Il progetto presentato al Comune di Parma intende valorizzare la Biblioteca come luogo di cultura della e per la Comunità abitante, rivolgendosi soprattutto ai giovani, alle Scuole, alla Comunità oltre che ai turisti attraverso uno specifico lavoro di ' rigenerazione Comunitaria' che ha come scopo la ricerca, l'organizzazione e la documentazione delle memorie della Città di Parma e della sua Provincia. La storia infatti lascia tracce caotiche, spesso sui social, nel web compaiono frammenti sparsi delle 'memorie' della Città e della sua Provincia che necessitano di uno spazio sicuro in cui raccogliersi, rendersi visibili, rigenerarsi e rigenerare storie, narrazioni, culture, identità e incontri tra persone e generazioni.

Il tema della Storia e della ' Memoria' è un tema di particolare interesse per le giovani generazioni in generale e svolge un ruolo importante anche nella strutturazione psichica del preadolescente e adolescente. La domanda ' Chi sono io' ?, che sottende al bisogno di ricerca della propria identità dell' adolescente implica necessariamente un viaggio nel proprio passato personale e familiare che si incontra con vicissitudini locali, nazionali o internazionali.

Il progetto che proponiamo invece vede gli adolescenti e i preadolescenti come attivi protagonisti attraverso la loro autonoma ricerca di Storie, memorie, documenti ecc., appartenenti alla loro storia familiare che concorrono quindi alla definizione della loro stessa identità ma anche alla relazione, all' incontro, all' inclusione e la partecipazione attraverso la condivisione del percorso con la Comunità in senso ampio.

In quest'ottica il ruolo della Biblioteca è cruciale in quanto luogo di cultura e di 'Comunità', frequentato prevalentemente da giovani. Ogni Biblioteca inoltre è in un luogo diverso che include una particolare storia della Comunità, singola e collettiva. Una fitta trama di relazioni, di avvenimenti, storie e valori numerosi e complessi che hanno creato quel paese, quella città e il suo paesaggio e che ancora continuano a trasformarla. Le Biblioteche possono dialogare anche con altre Biblioteche, Archivi o associazioni e quindi giovani e Comunità creando così una mappa e insieme una 'rete' delle memorie identitarie di quel territorio, di quella Provincia.

MODALITA' DI SVOLGIMENTO

Il progetto prevede l'attivazione di Laboratori di Memoria di Comunità condotti da personale qualificato rivolti alla Comunità locale ma, in cui i giovani svolgeranno un ruolo centrale per la loro attiva partecipazione nelle varie fasi di articolazione del Progetto. Per promuovere la partecipazione ai laboratori verranno utilizzati vari canali ad esempio conoscenza o contatto diretto, comunicazioni e articoli a mezzo stampa, Social Network ecc.

Laboratori di Memoria di Comunità. Come si svolgono?

I Laboratori prevedono un numero massimo di partecipanti (max 15) di varie fasce di età e diversa connotazione socio-culturale (proprio per favorire la trasmissione intergenerazionale di saperi e l'inclusione sociale). All'interno del gruppo i ragazzi/e potranno svolgere a seconda dei loro interessi diversi ruoli sia nella ricerca che nella selezione e nell'elaborazione dei risultati. E' possibile in ogni caso prevedere un pubblico di semplici 'uditori'. Ogni partecipante all'interno del gruppo porta documenti, materiali, fotografie, racconti familiari e non, narrando così una memoria di quel territorio. In questo modo si trasmettono memorie e saperi. Il racconto viene registrato e il materiale fotografato e successivamente catalogato. Sono possibili registrazioni audio/video di memorie particolarmente esemplificative e/o significative e brevi documentari in collaborazione con Scuole Secondarie di Secondo Grado del territorio.

DOVE

Biblioteche all'interno del Distretto Val Taro e Ceno.

LUOGHI DI REALIZZAZIONE DELLE DIFFERENTI AZIONI

Biblioteca Comunale Fornovo Taro; Biblioteca Comunale Varano de' Melegari.

NUMERO POTENZIALE DESTINATARI DELL' INTERVENTO (diretti e indiretti) E RISULTATI PREVISTI (massimo 15 RIGHE, dimensioni carattere 12)

I Destinatari potenziali dell' intervento sono almeno 100 ragazzi/e e in generale tutti quelli frequentanti le Biblioteche, i Servizi e le Scuole Secondarie di Primo e Secondo grado del Distretto Valli Taro-Ceno.

Le Memorie, una volta selezionate e catalogate, potranno essere custodite all'interno della Biblioteca a disposizione della Comunità e dei frequentatori della stessa. Per i preadolescenti e gli adolescenti diventa così un'occasione per poter ritrovare e insieme arricchire pezzi della propria Storia, che è anche comunitaria, nel processo di definizione della propria identità. E' previsto quindi l' allestimento di una Mostra negli Spazi della Biblioteca curata dagli stessi ragazzi, che rimarrà a disposizione della Comunità anche al termine del Progetto.

Il percorso svolto potrà essere proposto successivamente a Scuole e altri soggetti interessati anche attraverso percorsi strutturati tra le memorie di Comunità di quegli specifici luoghi del territorio.

Non è esclusa l'attivazione di sinergie e iniziative dei partecipanti ai Laboratori, alle iniziative di Parma 2020 Capitale Della Cultura Italiana.

INDICAZIONE DELLE RETI, DELLE SINERGIE E DELLE COLLABORAZIONI ATTIVATE (con soggetti privati e/o con soggetti pubblici (massimo 30 RIGHE, dimensioni carattere 12)

Comune di Parma in particolare per il Progetto Parma2020, Museo Ettore Guatelli, Istituto Carlo Emilio Gadda, Istituto comprensivo Luigi Malerba di Fornovo di Taro, Archivio Comunale di Parma, Associazione Nazionale Combattenti, Comune di Fornovo di Taro, Comune di Varano de' Melegari.

DATA PER L'AVVIO DEL PROGETTO (non prima del 1° settembre 2019)

16 Settembre 2019

TERMINE DI CONCLUSIONE DEL PROGETTO (entro il 31/8/2020 SENZA POSSIBILITÀ DI PROROGA)

30 Giugno 2020

FORME DI MONITORAGGIO PREVISTE (massimo 10 RIGHE, dimensioni carattere 12):

Il monitoraggio avverrà sia in itinere che alla conclusione tramite:

- 1) Il registro presenze partecipanti ai Laboratori;
- 2) Il diario ' Memorie ed Emozioni' che raccoglie emozioni e impressioni dei partecipanti all'esperienza;
- 3) Numero prestiti Bibliotecari, Volumi/documenti inerenti il progetto.

A) CONTRIBUTO RICHIESTO ALLA REGIONE Euro 4.081,61

(massimo il 70% del costo del progetto)

B) COPERTURA DELLA SPESA RESIDUA (indicare la/e quota/e a carico del/dei soggetto/i finanziatore/i):

Soggetto proponente: Euro 1.748,39

Altri cofinanziatori del progetto (indicare quali e
il concorso finanziario di ciascuno di essi):

_____ Euro _____
_____ Euro _____

TOTALE Euro 5.830,00

SPESA PREVISTA PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO

(dettagliare per tipologia di spesa)

Euro 3.581,61 (costo personale dipendente)

Euro 500,00 (costo materiali)

Euro 1,748,39 (consulenza esterna/esperta)

Euro 5.830,00 (TOTALE SPESA PROGETTO: A+B) (**minimo 4.250,00 euro; massimo 15.000,00 euro**, punto 2.5 allegato A)

Luogo e data

Fornovo di Taro, 17 Giugno 2019

Il Legale Rappresentante

(FIRMA LEGGIBILE PER ESTESO)

Lasse-Società Cooperativa Sociale